

<範圍：國文課本第7-10課、自學三、成語典故第9-12回、文史典故第1-12回>

【劃卡代號：11】

班級：

座號：

姓名：

※答案卡限用 2B 鉛筆劃記，答案請劃記明確；若有劃記錯誤，請擦拭乾淨。分數以電腦讀卡分數為準。

本次題目皆在答案卡作答。

一、配合題：每題 2.5 分，共 10 題。

(一)成語配合題

參考選項：(A)望洋興嘆 (B)芒刺在背 (C)世外桃源
(D)米珠薪桂 (AB)天衣無縫 (AC)吳牛喘月
(BC)見獵心喜 (BD)雞犬升天

1. 他構思的計畫可說是 ()，找不到絲毫的破綻。
2. 楊貴妃被唐玄宗封為嬪妃後，連帶她的家族也一併 ()，權勢滔天。
3. 導師在後面督導著班上，學生們都感到如 ()，不敢妄動。
4. 當元太拿出樂高開始組合時，光彥不禁 ()，感到心癢難耐好想玩。
5. 俄烏戰爭開打之後，物價如 ()，天然氣供應緊縮，歐洲面臨真正的「寒」冬。

(二)默書配合題

參考選項：(A)蚊蟲為獸 (B)蟲蟻為獸 (C)群雜處
(D)叢雜處 (AB)凹者為壑 (AC)凸者為山
(BC)叢草為林 (BD)土礫凸者為丘

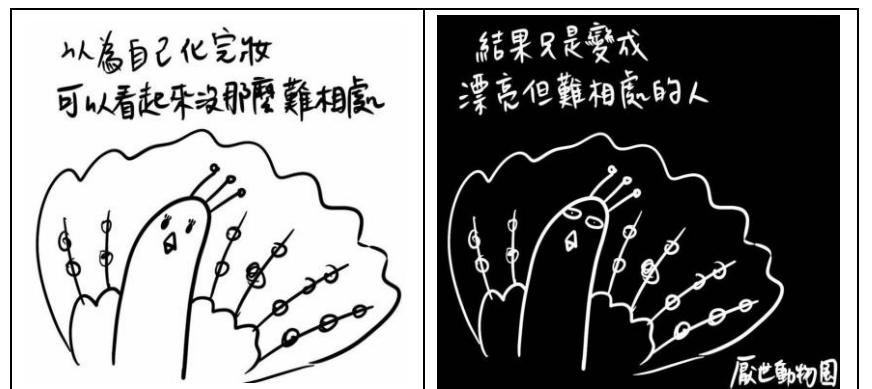
又常於土牆凹凸處，花臺小草 (6.)，蹲其身，使與臺齊。定神細視，以 (7.)，(8.)；以 (9.)，(10.)。神遊其中，怡然自得。

二、單選題：每題 2.5 分，共 23 題。

11. 下列「」中的注音，何者前後相同？
(A)百折不「撓」／不可「饒」恕
(B)八面玲「瓏」／烏雲「籠」罩
(C)滿分考「卷」／樂透彩「券」
(D)半身不「遂」／「隨」心所欲
12. 下列「」中的注音寫成國字後，何者字形前後相同？
(A)「ㄅㄛ」肩齊步／天涯若「ㄅㄛ」鄰
(B)「ㄍㄨ」吉避凶／血肉之「ㄍㄨ」
(C)風聲鶴「ㄉㄛ」／暴「ㄉㄛ」之氣
(D)音容「ㄨㄛ」在／溫柔「ㄨㄛ」約
13. 請問下列各組「」中的詞義，何者前後相同？
(A)破「曉」時分／家喻戶「曉」
(B)「逐」條說明／追亡「逐」北
(C)並駕齊「驅」／長「驅」直入
(D)模「擬」城市／無可比「擬」

14. 下列各選項「」中的「之」字，何者解釋**錯誤**？
(A)昂首觀「之」：牠，指蚊子
(B)項為「之」強：牠，指蚊子
(C)使「之」沖煙飛鳴：牠，指蚊子
(D)驅「之」別院：牠，指癩蝦蟆
15. 下列「」中，何者屬於狀聲詞？
(A)秋日風雨「瀟瀟」，勾起遊子濃濃的鄉愁
(B)夜半風雨「淒淒」，使得失眠的人更惆悵
(C)初春時節細雨「紛紛」，遠看很詩情畫意
(D)煙雨「濛濛」的碧潭，頗有江南水鄉情調
16. 下列各組的詞語解釋，何者前後意思都正確？
(A)駐足：一直站著／熹微：天剛亮，陽光微弱的樣子
(B)倏忽：很快的樣子／氣派儼然：氣勢威嚴莊重
(C)龐然：巨大的樣子／呀然：失意的樣子
(D)訕笑：苦笑／偌大：那麼大、如此大
17. 在說話或行文中，放棄通常使用的本名或語句不用，而另找其他的名稱或語句來代替，這種修辭是為「借代」法，像是「黃梅天」便代指「梅雨季節」。請問下列「」中的借代用詞，何者使用正確？
(A)高老師在學校多年，早已是「桃李」滿天下
(B)作育英才無數的他，被人稱讚是功在「杏林」
(C)老師教出來的「梨園弟子」，都在農業界中貢獻良多
(D)大家想為老師製作匾額，但他不喜歡這種「阿堵物」
18. 在行文或說話上誇張鋪飾過於客觀事實者，稱為「誇飾」修辭。請問下列何者**沒有**使用「誇飾」？
(A)夏蚊成雷，私擬作群鶴舞空
(B)那龍活脫脫的就要騰雲駕霧沖天而去了
(C)忽有龐然大物，拔山倒樹而來，蓋一癩蝦蟆也
(D)有些是過眼雲煙，倏忽即逝；有些是熱鐵烙膚，記憶長存
19. 下雨天，真好文中敘述：「那些有趣的好時光啊！我要用兩珠的鍊子把它串起來，繞在手腕上。」此句代表作者何種想法？
(A)作者熱愛雨中的景致，將之視為珍寶
(B)珠鍊代表母親的愛，是她的無價之寶
(C)美好的童年回憶，作者想要珍藏起來
(D)作者喜愛珠鍊，是她珍愛的隨身首飾

20. 紙船印象文中敘述：「這種美麗的感情要到年事稍長後才能體會出來。」此句含義與下列何者相近？
 (A) 養兒方知父母恩
 (B) 天下無不是的父母
 (C) 父母之愛子，則為之計深遠
 (D) 父母在，不遠遊，遊必有方
21. 紙船印象文中敘述：「只盼望自己能以母親的心情，為子女摺出一艘艘未必漂亮但卻堅強的、禁得住風雨的船。」此句想法與下列何者相同？
 (A) 希望孩子能一生平順，衣食無缺
 (B) 希望孩子能健健康康，平安長大
 (C) 希望孩子能有才有德，堪負重任
 (D) 希望孩子能堅強通過挫折和考驗
22. 下雨天，真好文末敘述：「那是許多年前的事了，笛聲低沉而遙遠，然而我卻能依稀聽見，在雨中。……」文中的「笛聲」傳達作者什麼感受？
 (A) 笛聲如同作者遠逝的童年生活，感傷童年已遠去
 (B) 笛聲勾起多年來的新仇舊恨，愛恨交織難以釐清
 (C) 笛聲令她回憶起顛沛流離的逃難生活，不勝唏噓
 (D) 笛聲是喚醒美好回憶的關鍵，往事因而歷歷在目
23. 關元宵文末敘述：「不過那毛毛蟲小龍，應該可以躲過這場火劫，就算真會作亂，以它那規模約莫也成不了什麼氣候吧！」由此判斷下列選項何者詮釋正確？
 (A) 作者輕視毛毛蟲小龍，認為它背離了傳統精神
 (B) 作者感嘆傳統文化凋零，舞龍的習俗已經沒落
 (C) 作者認為毛毛蟲小龍的形體格局根本不足為懼
 (D) 作者期許大家重振傳統文化，讓金龍再次升天
24. 兒時記趣文中敘述：「神定，捉蝦蟆，鞭數十，驅之別院。」有關上文的敘述，下列何者錯誤？
 (A) 作者被癩蝦蟆破壞了興致而憤怒地驅趕牠
 (B) 作者藉此舉動強調自己能主宰微小的事物
 (C) 此句短促而精簡，讓人感覺動作快且緊湊
 (D) 驅趕的動作也有為「二蟲」抱不平的意思
25. 曹操掉下去了文中敘述：「金龍師祖的做工精細，」「這種絕技只有他才會。」「師傅做的活，很細很難，要慢慢的磨。」根據前文，金龍師在傳統技藝界的地位，可用下列何者來詮釋？
 (A) 黑馬 (B) 高足
 (C) 濫觴 (D) 牛耳
26. 關元宵一文敘述：「後來是只要聽到遠遠的鑼鼓聲，索性先關燈閃人。」根據這段內容，請問令作者關燈閃人的原因為何？
 (A) 難以忍受鑼鼓喧天的吵雜，所以關燈表達抗議之意
 (B) 舞龍遊街是為了驅邪避凶，民眾依習俗須關燈迴避
 (C) 避開那些打著拜年名義，實際上是討賞的簡陋舞龍
 (D) 街頭提燈籠的隊伍眾多，關燈更能凸顯燈籠的燈光
27. 下列各種年齡的代稱，請將其代號根據年齡由小排到大，選出正確的排列：(甲)弱冠之年 (乙)古稀之年 (丙)不惑之年 (丁)始龀之年 (戊)豆蔻年華
 (A) 甲乙丁丙戊 (B) 甲戊丁乙丙
 (C) 丁戊甲丙乙 (D) 丁丙戊甲乙
28. 下列文句皆為傳統節日相關詩文，何者配對正確？
 (A) 平分秋色一輪滿，長伴雲衢千里明：春節
 (B) 誰家見月能閒坐，何處聞燈不看來：元宵節
 (C) 爆竹聲中一歲除，春風送暖入屠蘇：端午節
 (D) 鼓聲三下紅旗開，兩龍躍出浮水來：中秋節
29. 有關紙船印象和下雨天，真好兩篇文章的寫作手法比較，下列何者正確？
 (A) 兩者一開始都點出了主題，採用開門見山的「破題法」
 (B) 前者使用「順敘法」寫作，後者則使用「倒敘法」
 (C) 前者的「紙船」和後者的「笛聲」都象徵母愛
 (D) 兩篇文章都採用「第一人稱」敘事，皆為作者的口吻、視角
30. 有關兒時記趣的寫作手法，下列何者敘述正確？
 (A) 「物外之趣」為全文綱領，運用想像力豐富了生活
 (B) 使用「總分總」的結構，先總說，再分述，後總結
 (C) 作者善用轉化、映襯修辭，描摹他的視野所見景物
 (D) 在想像中縮小景致，放大自己，此乃「巨視」效果
31. 根據下圖，請問它所表達的主旨應是下列何者？
 (A) 人生很難兩全其美，無法內外兼備
 (B) 化妝是為了要保護自己的一種假面具
 (C) 好好經營人際關係，比什麼都重要
 (D) 外在的好壞，與內在沒有絕對關聯



32. 「歇後語」常由兩個部分組成，前半部做為引導，後半部說明要表達的意思。下列歇後語的說明，何者正確？
- (A)周瑜打黃蓋——願者上鈎
 (B)八仙過海——有去無回
 (C)劉姥姥進大觀園——自身難保
 (D)曹操吃雞肋——食之無味，棄之可惜

33. 一舉子往京赴試，僕挑行李隨後。行到曠野，忽狂風大作，將擔上頭巾吹下。僕大叫曰：「落地了！」主人心下不悅，囑曰：「今後莫說落地，只說及地。」僕領之；將行李拴好，曰：「如今任你走上天去，再也不會及地了。」（笑林廣記）

根據上文，請問下列敘述何者**錯誤**？

- (A)「落地」諧音「落第」，意指「落榜」
 (B)「及地」諧音「及第」，意近於「折桂」
 (C)主人認為僕人使用「落地」，是觸霉頭的用詞
 (D)僕人使用「及地」一詞，代表他已領悟主人想金榜題名的期望

三、閱讀題組：每題 2.5 分，共 7 題。

(一)閱讀本文，回答 34-35 題。

小花拉拉老爺爺的袖子問：「老爺爺，你能修好它們嗎？」「你看我年紀都幾歲了，哪還能爬高鑽低到廟頂去做剪黏？」「那怎麼辦？」小花的阿公也很著急。老爺爺對年輕叔叔說：「就你去修啊！」「我？我哪敢呀？這是師祖的作品呢！」張飛和曹操心裡也有疑問，他行嗎？年紀那麼輕？老爺爺笑一笑：「自古英雄出少年，你可以啦！」「我還沒學好。」「別怕，我教你做。」老爺爺的手掌在他肩上一拍，大家都笑了。（王文華曹操掉下去了）

34. 「你看我年紀都幾歲了，哪還能爬高鑽低到廟頂去做剪黏？」老爺爺所說的這句話，代表臺灣的傳統工藝面臨的處境。請問下列何者敘述正確？
- (A)材料不足，巧婦難為無米之炊
 (B)工匠年齡出現斷層，老師傅沒有體力進行修復工作
 (C)維修技術落後，無法在高處施工
 (D)廟方和民眾質疑新人技術，不願給予資金支持
35. 「自古英雄出少年，你可以啦！」「我還沒學好。」「別怕，我教你做。」此為老爺爺和年輕工匠的對話，其中老爺爺的想法，下列何者與之**無關**？
- (A)嘴上無毛，辦事不牢 (B)長江後浪推前浪
 (C)江山代有才人出 (D)青出於藍而勝於藍

(二)閱讀本文，回答 36-38 題。

想要長高，該怎麼做？

影響身高的因素有哪些呢？除了先天性的基因因素外，我們可以怎麼做來提升小朋友的生長發育呢？

影響身高的因素有哪些？

身高與多種因素有關，包含：基因、種族、出生體重、荷爾蒙、營養與生長環境等。在小孩的生長中，又分為 2 歲前、青春期前與青春期三個階段，到了青春期前階段，男童與女童身高平均每年增加 5-6 公分，這時期影響生長速率的因素包含：運動、睡眠與營養。

能否長高要看生長板，生長板又是什麼？

生長板位於全身骨頭上下兩端，因受到腦下垂體分泌的生長激素刺激，會不斷增生軟骨組織，新生的軟骨經鈣化後形成硬骨。

幫助長高的 3 個方法

刺激生長板增生的關鍵在於生長激素。生長激素的功用是幫助骨骼肌肉生長、抑制肥胖，那麼要如何促進生長激素分泌呢？

一、運動

正值生長階段的孩童每日建議運動至少 1 小時，每次運動 30 分鐘以上才有辦法刺激生長激素。運動項目可著重於：核心肌群力量訓練（如伏地挺身、仰臥起坐）、伸展運動（如瑜珈）、有氧運動（如跑跳遊戲、跳繩、騎腳踏車）。

二、充足的睡眠

有助於預防肥胖並刺激生長激素分泌。各年齡建議睡眠時數詳見表一，並參考附圖。

年齡	建議睡眠時數	<p>晚上10點到凌晨2點 是生長激素分泌旺盛的時間 因此盡量讓孩子在9點前睡覺 以便在10點前進入熟睡狀態</p>  <p>JUANG_CHEN 陳映生醫師的育兒資訊站</p>
新生兒至3個月前	14-17 小時	
3-11 個月	12-17 小時	
1-2 歲	11-14 小時	
3-5 歲	10-13 小時	
6-13 歲	9-11 小時	
14-17 歲	8-10 小時	
18 歲以上	7-9 小時	

表一

三、均衡飲食

飲食是長高不可或缺的條件，多食用新鮮蔬果、全穀類、蛋白質與乳製品等，並盡量避免攝取含有過多的糖、反式脂肪與飽和脂肪酸的加工食物。

幫助長高該吃些什麼？

一、蛋白質

蛋白質不僅具有維持人體能量平衡的特性，也是新細胞組織發育成長的必需物質。

二、鈣質

鈣是骨骼成長發育的必需物質，在青春期生長陡增階段，骨頭中的鈣分布達到最大值，而臺灣國民健康署對於一般成年人，建議每日鈣質攝取量為 1000 毫克，13-18 歲青春期甚至會建議每日達 1200 毫克以維持骨骼健康。

三、鎂

鎂是人體第二重要的礦物質，不僅與免疫系統發育有關，並會影響骨骼對維生素 D 的反應。

四、維生素 D

維生素 D 是骨骼健康的必需營養素，攝取不足的維生素 D 不僅影響骨骼健康，也影響身高發展。維生素 D 有助於人體吸收鈣質，多曬太陽能促進維生素的生成。

控制糖分的攝取

孩子如果一整天都在吃很飽的高血糖狀態，生長激素會減少分泌，胰島素會把熱量變成肝糖與脂肪，因此要避免高糖分、高热量的攝取。例如 20 公斤體重，只要喝約 350c.c. 的含糖飲料，就會抑制生長激素 2 小時。一旦生長激素被抑制，自然會影響生長。國外有研究表示，就連鮮榨果汁也會造成肥胖。至於運動後可以補充低脂鮮奶或是白開水，長庚兒童內分泌科主治醫師羅福松表示：「千萬不要喝市售的運動飲料，一喝血糖上升，立刻會把生長激素壓下來，運動減重也立刻無效。」餐與餐之間，以及睡前盡量空腹，如果孩子真的太餓，可以選擇牛奶、低糖或無糖豆漿等，減少血糖波動可以讓生長激素更穩定分泌。

(本文改寫自：

陳映庄醫師的育兒資訊站

<http://dr3baopa.com/%E9%95%B7%E9%AB%98%E7%9A%84%E6%96%B9%E6%B3%95/>

健康專科 許芳偉醫師專欄

https://www.healthsp.org/article/growth_hormones

天下親子雜誌·孩子想長高，別喝運動飲料

<https://www.cw.com.tw/article/5122768>)

36. 下列何者不是讓孩子長高的因素？
 (A)生長激素的分泌 (B)父母身高的遺傳
 (C)地球氣候的變遷 (D)飲食攝取的質量
37. 下列何者會阻止生長激素的分泌？
 (A)每天運動 2 小時
 (B)每天喝 500c.c. 的牛奶
 (C)運動後多補充運動飲料
 (D)每天固定曬 20 分鐘太陽
38. 下列是弘道國小四年丁班的學生，請問哪一位同學，其行為讓他(她)有助於增長身高？
 (A)野口每週跳繩總共 30 分鐘
 (B)小玉每天必吃起司太陽蛋和牛奶當早餐
 (C)小丸子每晚必看百惠的歌唱節目到 23 點
 (D)小杉每餐都吃 5 碗飯，外加果汁和甜點

(三)閱讀本文，回答 39-40 題。

常熟孫君壽，性獐惡，好慢①神虐鬼。與人遊山，脹，如廁，戲取荒塚骷髏，蹲踞之，令吞其糞，曰：「汝②食佳乎？」骷髏張口曰：「佳。」君壽大駭，急走。骷髏隨之滾地，如車輪然。君壽至橋，骷髏不得上。君壽登高望之，骷髏仍滾歸原處。君壽至家，面如死灰，遂病。日遺屎，輒③手取吞之，自呼曰：「汝食佳乎？」食畢更遺，遺畢更食，三日而死。
 (袁枚子不語·骷髏報仇)

註：①慢：輕慢欺凌。

②汝：代詞，你。

③輒：即、就。

39. 「孫君壽的下場，真令人感到□□□□，大家要引以為戒。」請問句子中的□□□□，應填入下列哪個語詞最恰當？
 (A)呆若木雞 (B)庸人自擾
 (C)畏首畏尾 (D)不寒而慄
40. 請根據本文文意來判斷下列敘述何者正確？
 (A)孫君壽可說是「上梁不正，下梁歪」，死有餘辜
 (B)骷髏採用「以其人之道還治其人之身」來報復
 (C)最後孫君壽雖有悔過認錯，但為時已晚，回天乏術
 (D)本文啟示我們「天下沒有白吃的午餐」的道理

試題結束，請務必仔細檢查